

ifj. Szunyoghy András

ifj. Szunyoghy András és a bélyegek

A bélyegre úgy tekint, mint valamiféle “meglepetés” műalkotásra, ami a világ minden részére eljuthat, és a maga apró méretével egy kis betekintést nyújt a kibocsátó ország vizuális kultúrájába.

Bélyeget tervezni épp ezért izgalmas kihívást jelent számára, amely során mindig arra törekszik, hogy kiegészítő tartalommal ellátva vagy a megszokottól valamelyest eltérő megfogalmazásban mutathassa be az adott témát.

Fő célja az, hogy az elkészült terv első ránézésre is esztétikus legyen, de a tüzetesebb szemlélő számára is tartogasson újdonságokat.

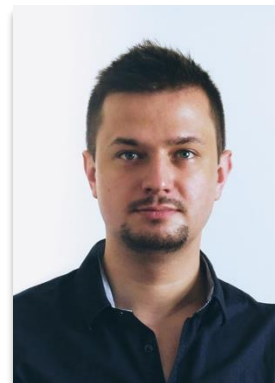
Szakmai pályafutás

2011-ben végzett grafikusként a Moholy-Nagy Művészeti Egyetemen, ezt követően pedig egy reklámügynökségnél kezdett dolgozni. Az egyetemen tanultakat és a későbbi munkái során gyűjtött tapasztalatokat jelenleg szabadúszó grafikusként kamatoztatja.

2016-ban jelent meg az első általa tervezett bélyeg, amely Széchenyi István születése 225. évfordulója alkalmából készült. Nagy megtiszteltetés számára, hogy ezt a bélyeget a Magyar Posta 2017-ben a 47. Asiago International Award filatéliai művészeti versenyre nevezte be, ahol a Vicenzai Olimpiai Akadémia Különdíját nyerte el.

Kedvenc bélyege

Leginkább kedvelt bélyege édesapja, idősebb Szunyoghy András 1990-ben megjelent öslényeket bemutató sorozata.



ifj. Szunyoghy András

Személyes adatok

Iskolák, képzettség:
Moholy-Nagy Művészeti
Egyetem – vizuális
kommunikáció, grafika

Elsőként tervezett bélyege:
Széchenyi István
születésének 225.
évfordulója (2016)

**Más művészeti területeken
végzett tevékenység:**
Főként a manuális/digitális
tervezőgrafika (illusztráció,
arculattervezés, stb.),
illetve a sokszorosító
grafika területén dolgozik

Elismerések, díjak:
47. Asiago International
Award, a Vicenzai Olimpiai
Akadémia Különdíja (2017)